



Rafael Campos

www.rafaelcampos.es e-mail: falicampos@yahoo.es

Nacido en Algeciras (Cádiz), pero pasó toda su infancia en Jaén, actualmente reside en Madrid capital.

Estatura: 174 ctms. Peso: 70kgs. Pie: 42 Camisa: 39 Pantalón: 40

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Cine y televisión:

- **ÁGUILA ROJA.** (t.v.) Capítulo 105. Personaje episódico. Bandolero.
- **CON EL CULO AL AIRE.** (t.v.) Capítulo 3. Personaje episódico. Javi.
- **AQUILES** (cortometraje) Producción: Escuela de imagen y sonido CES. Personaje secundario.
- **LOS MOMENTOS Y LAS HORAS** (corto) Dir.: Juan Carlos Utrera. Personaje protagonista.
- **HOSPITAL CENTRAL** (t.v.) Capítulo 201. Personaje episódico. El Pelos.
- **FUN, FUN, FUN** (cortometraje) Dir.: Óscar Huéscar. Producción: E.S.C.A.C. Personaje protagonista.
- **DESUBICADOS** (corto) Dir.: Mónica Pérez. Producción: Esc. de cine Metrópolis. Pers. protagonista.
- **EL CRUCE** (cortometraje) Dir.: elaladroque producciones. Pers. protagonista.
- **ALBOR** (cortometraje) Dir.: Suzanne García. Producción: E.A.V. Personaje protagonista.
- **LA YAYA** (cortometraje) Dir.: Juana Macías. Personaje secundario.
- **SIETE CAFÉS POR SEMANA** (cortometraje) Dir.: Juana Macías. Personaje protagonista. Premio **Goya** al mejor corto de ficción 2000.
- **GOYA EN BURDEOS** (largometraje) Dir.: Carlos Saura. Como intérprete de las secuencias correspondientes a *Los desastres de la guerra*, dirigidas por LA FURA DELS BAUS.
- **NO ES LO QUE PARECE** (cortometraje) Dir.: Amaya de Pastors. Personaje protagonista.
- **CÓDIGO DE RECHAZO** (cortometraje) Dir.: Juan Yago. Personaje protagonista.
- **ADA EN SILENCIO** (cortometraje) Dir.: Juan Yago. Personaje secundario

Teatro:

- **TRAVESURAS.** Espectáculo infantil musical del grupo TRISTRAS. Producido por Tatira.
- **DESPERTAR DE PRIMAVERA.** (*Musical*) Dirigida por Carlos Hermay. Personajes adultos.
- **MI PRIMERA NAVIDAD.** Dirigida por Tatira. Espectáculo infantil.
- **EL LAZARILLO DE TORMES.** Dirigida por Zamamur producciones. Personaje: Lazarillo.
- **HISTORIA DE UNA ESCALERA.** Dirigida por Darío González. Personaje: Urbano.
- **EL INCORRUPTIBLE.** Escrita y dirigida por Helder Costa. Personaje: Benigno.
- **EL AMATEUR.** Dir.: Marcela Terra. Personaje: Pájaro.
- **JULIUS CAESAR.** Producido por: **The Barbican Theatre** Dir.: Deborah Warner. Personaje: Coro.
- **EL COLOR DEL AGUA.** Dir.: Maxi Rodríguez. Personaje: Alfredo.
- **LA ZORRA ILUSTRADA.** Dir.: Pedro Vállora. Personaje: Samaniego.
- **LA HABITACIÓN AZUL.** Dir.: Mario Gas. Personaje: Corifeo.
- **DIDO Y AENEAS.** Dir.: Ignacio García. Personaje: Coro.
- **LA VIDA ES SUEÑO.** Dir.: Luis Valverde. Personaje: Astolfo.
- **UN SUEÑO (O QUIZÁ NO).** Dir.: Manuel Ramos. Personaje: El hombre del frac.
- **EL ALCALDE DE ZALAMEA.** Dir.: Antonio Morales. Personaje Nuño.
- **ELOÍSA ESTÁ DEBAJO DE UN ALMENDRO.** Dir.: Esperanza Viladés. Personaje: Dimas
- **LA SECA.** Dir. Francisco García Vicente. Personaje: Diego.
- **LAS PRECIOSAS RIDÍCULAS.** Dir.: Felipe Sánchez. Personaje: El Marqués de Mascarilla.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Licenciado en Interpretación por la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia. 1997

- Certificado de Aptitud Pedagógica. Universidad de Murcia.
- Cursos complementarios: Mimo, Clown (impartidos por Antón Valén); Esgrima (Jesús Esperanza); Verso con la Compañía Nacional de Teatro Clásico (Francisco Rojas); Interpretación ante la cámara (Patricia Ferreira, Jaime Chávarri).
- Doblaje en las escuelas AM Estudios, Fernando Acaso, Ana Isabel Hernando y Soundub Formación.
- Técnico de Sonido. Instituto de formación para el desempleo Los Cármenes.

EXPERIENCIA ACADÉMICA

- **Profesor de Arte Dramático** en la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga.

Idiomas

- Ciclo Superior del Primer Nivel en el Idioma Inglés (Escuela Oficial de Idiomas).